



# Trabajo práctico nro.4

Eje 4 - Animación interpolada

## 1 - Datos del trabajo

- Asignatura: **Multimedia 1**
- Profesor: DI Espec. Ariel Amadío
- Entrega: Los prácticos se enviarán por mail (sin excepción).
- Dirección: multimedia@ariel-amadio.com
- Integrantes: Grupos de **5 alumnos máximo** (sin excepción).
- Puntaje máximo: **150 puntos.**

## 2 - Consigna

**Realizar un corto de animación digital con interpolaciones, utilizando los conceptos teóricos vistos en clase.**

Dicho corto es sobre un guión original propuesto por el grupo, el cual deberá ser presentado con la entrega del corto, en formato de guión literario.



Las técnicas de stop motion que se pueden emplear en la realización del corto son:

1. Interpolaciones de movimiento.
2. Interpolaciones de forma.

### 3 - Formato de entrega

1. Documento de video conteniendo la resolución del práctico.
2. Documento PDF conteniendo el guión literario.

### 4 - Evaluación:

El práctico tiene un total de **150 puntos**. Se evaluarán los siguientes criterios en la resolución del mismo:

1. Cumplimiento del formato pedido: **30 puntos**
2. Puntualidad en la entrega: **30 puntos**
3. Cumplimiento y resolución de la consigna: **50 puntos**
4. Nivel de aporte: **40 puntos**